

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | Course Unit

**Especialização Temática - Memória, historiografia e a circulação de manuscritos na Hispânia Medieval (SS. V-XII) | Thematic Specialization - Memory, Historiography, and the Circulation of Manuscripts in Medieval Iberia**

### Código da UC | UC Code

CLA8.922134

### Créditos ECTS | ECTS Credits

12 ECTS

### Horas de Trabalho | Work Hours

336H (12 ECTS)

### Ciclo de Estudos | Level

Doutoramento | PHD

### Ano lectivo e semestre | Academic year and Semester

2024/2025, S2

### Nome do(s) docente(s) | Faculty

Rodrigo Miguel Correia Furtado

### Turma | Class

TP 1

### Língua de ensino | Language of instruction

Inglês

### Programa de Turma | Class Description

- I. Fundamenta
1. Contextos.
2. Scriptoria e bibliotecas.
3. A historiografia como género literário.
4. A literatura historiográfica da Antiguidade tardia: Eusébio de Cesareia e os Chronica.

- II. Instrumenta
- 5. Manuscrito.
- 6. Texto.
- 7. Obras de referência.
  
- III. Textus
- 8. As Historiae de Orósio (CPL 571) – conteúdos, manuscritos, circulação.
- 9. Os Chronica de Hidácio (CPL 2263) – conteúdos, manuscritos, circulação.
- 10. Os Chronica de João de Biclário (CPL 2261) – conteúdos, manuscritos, circulação.
- 11. Os Chronica de Isidoro de Sevilha (CPL 1205) – conteúdos, manuscritos, circulação.
- 12. As Historiae de Isidoro de Sevilha (CPL 1204) – conteúdos, manuscritos, circulação.
- 13. Os Chronica Byzantia-Arabica (Díaz 386) – conteúdos, manuscritos, circulação.
- 14. Os Chronica Muzarabica a. 754 (Díaz 397)– conteúdos, manuscritos, circulação.
- 15. Os Chronica Adefonsi III (Díaz 519, 520)– conteúdos, manuscritos, circulação.
  
- IV. Compilationes.
- 16. Chronica Albeldensia (Díaz 514, 521-523).
- 17. Coleção Rotense: Madrid, BRAH, 78, Nájera, s. XIinc. Parte II, ff. 156-232.
- 18. A coleção soriense.
- 19. Compilação alcobacense: Madrid, Biblioteca Marqués de Valdecilla-Universidad Complutense, 134.
- 20. Coleções “hispanicas” no sul da Flandres: Douai, Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore, 842, Parte II (ff. 8va-47vb).

## Fundamenta

- 1. Contexts.
- 2. Scriptoria and libraries.
- 3. Historiography as a literary genre.
- 4. The historiographical literature of Late Antiquity: Eusebius of Caesarea and the Chronica.

## II. Instrumenta

- 5. Manuscript.
- 6. Text.
- 7. Reference works.

## III. Textus

- 8. The Historiae of Orosius (CPL 571) – contents, manuscripts, circulation.
- 9. The Chronica of Hydatius (CPL 2263) – contents, manuscripts, circulation.
- 10. The Chronica of John of Biclário (CPL 2261) – contents, manuscripts, circulation.
- 11. The Chronica of Isidore of Seville (CPL 1205) – contents, manuscripts, circulation.

12. The *Historiae* of Isidore of Seville (CPL 1204) – contents, manuscripts, circulation.

13. The *Byzantia-Arabica Chronica* (Díaz 386) – contents, manuscripts, circulation.

14. The *Muzarabic Chronica a. 754* (Díaz 397) – contents, manuscripts, circulation.

15. The *Chronica* of Alfonso III (Díaz 519, 520) – contents, manuscripts, circulation.

#### IV. Compilationes

16. *Albeldensia Chronica* (Díaz 514, 521-523).

17. *Rotensis Collection*: Madrid, BRAH, 78, Najera, 11th century inc. Part II, ff. 156-232.

18. *Soriensis collection*.

19. *Alcobaciensis Compilation*: Madrid, Biblioteca Marqués de Valdecilla-Universidad Complutense, 134.

20. "Iberian" collections in southern Flanders: Douai, Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore, 842, Part II (ff. 8va-47vb).

### **Avaliação | Grading and Assessment**

Trabalho 1 (máx. 5000 palavras): 30%

Trabalho 2 (máx. 5000 palavras): 30%

4 trabalhos curtos: 40%.

Essay 1 (max. 5000 words): 30%

Essay 2 (max. 5000 words): 30%

4 short assignments: 40%

### **Bibliografia | Bibliography**

Textos (selecção):

Arnaud-Lindet, M.-P., ed. (1991), *Orose. Histoire contre les Païens*, 3 vols., Paris.

Burgess, R. (1993), *The chronicle of Hydatius and the Consularia Constantinopolitana: two contemporary accounts of the final years of the Roman Empire*, Oxford.

Cardelle de Hartmann, C., ed. (2001), *Victoris Tunnunensis chronicon cum reliquiis ex Consularibus Caesaraugustanis et Iohannis Biclarensis chronicon*, Turnhout.

Gil Fernández, J. ed. (2018), *Chronica Hispana saeculi VIII-IX*, Turnhout.

Gil Fernández, J. ed. (2020), *Scriptores Muzarabici. Saeculi VIII-XI*, 2 vols., Turnhout.

Gil Fernández, J.-J. Moralejo-J. I. Ruiz de la Peña (1985), *Crónicas Asturianas*, Oviedo.

López Pereira, J. E. (2009), *Continuatio Isidoriana Hispana. Crónica Mozárabe de 754*, León.

Martín, J. C., ed. (2003), *Isidori hispalensis chronica*, Turnhout.

Rodríguez Alonso, C., ed. (1975), *Las historias de los Godos, Vandalos y Suevos de Isidoro de Sevilla*, León.

### **Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

Bons conhecimentos de Latim são úteis, mas não obrigatórios.

A good understanding of Latin is advantageous but not compulsory.