

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Tópicos em Estudos Comparatistas II | Topics in Comparative Studies II

Código da UC | *UC Code*

COM8.920157

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

12 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

336H (12 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Doutoramento | PHD

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Everton V. Machado e Catarina Nunes de Almeida

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

Procurando fazer convergir ferramentas de análise do domínio da Literatura Comparada com as perspectivas críticas, as mais actuais, no âmbito do estudo da representação do Oriente nas Humanidades, este seminário propõe elaborar uma história e uma discussão acerca do modo como as sociedades e os indivíduos arabo-muçulmanos têm sido representados desde o século XIX até aos dias de hoje, no romance, na poesia, nos relatos de viagens, na pintura, na música e no cinema europeus e norte-americanos.

Seeking to converge analysis tools from the field of Comparative Literature with the most current critical perspectives within the scope of the study of the representation of the East in the Humanities, this seminar proposes to elaborate a history and a discussion about the way in which Arab-Muslim societies and individuals have been represented from the 19th century to the present day, in European and North American novels, poetry, travel reports, painting, music and cinema.

Avaliação | *Grading and Assessment*

- (1) Trabalho escrito (ensaio) (50%);
- (2) Apresentação oral (35%);
- (3) Motivação de discussão teórica, assiduidade e participação (15%).

- (1) Written work (essay) (50%);
- (2) Oral presentation (35%);
- (3) Motivation for theoretical discussion, attendance and participation (15%).

Bibliografia | *Bibliography*

Curtis, Michael. 2009. *Orientalism and Islam: European Thinkers on Oriental Despotism in the Middle East and India*. Cambridge: Cambridge University Press.

Jones, Rachel Bailey. *Postcolonial Representations of Women. Critical Issues for Education*. Springer, 2011.

Lewis, Reina. *Rethinking Orientalism: Women, Travel and the Ottoman Harem*. I.B. Tauris, 2004.

Pageaux, Daniel-Henri. 1990. *L'orientalisme littéraire*. In *Le grand atlas des littératures*. Paris: Encyclopedia Universalis.

Said, Edward W.. *Orientalism: Western conceptions of the Orient*. Pantheon Books, 1978.

Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)*

NA

NA