

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | *Course Unit*

**Alemão A1.1 | German A1.1**

### Código da UC | *UC Code*

GER1.61902

### Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

### Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

### Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

### Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

### Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Nora Heitmann

### Turma | *Class*

TP 1

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Alemão

### Programa de Turma | *Class Description*

O programa foi concebido com base na escala de competências definida pelo Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR). A metodologia é de abordagem comunicativa e propõe aos estudantes:

- adquirir conhecimentos básicos de fonética, gramática e léxico;
- desenvolver a competência básica na produção e compreensão oral e escrita;
- conhecer alguns aspectos culturais dos países de língua alemã;
- desenvolver técnicas de aprendizagem e estratégias de compreensão e produção.

Os conteúdos revolvem em torno dos seguintes temas:

- Tópicos básicos do dia-a-dia (eu e a minha família, eu e os meus amigos, eu e o meu meioambiente: cumprimentar e despedir-se de pessoas, descrição de si próprio e da família, preferências e tempos livres, alimentação), segundo o manual adoptado;
- Aquisição de algumas noções socioculturais dos países de língua alemã;
- Leitura de textos literários curtos;
- Vocabulário e estruturas gramaticais e discursivas correspondentes às temáticas e aos tipos de texto abordados nas aulas (p.e. postais, cartas, formulários, descrições, diálogos).

The programme has been designed according to the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). The methodology is based on a communicative approach and the goals are as follows:

- acquire basic knowledge of phonetics, grammar and lexicon;
- develop basic competences in oral and written production and comprehension;
- learn about cultural aspects of German-speaking countries;
- develop learning techniques and strategies to help with comprehension and production.

The contents revolve around the following themes:

- Basic everyday topics (my family and I, my friends and I, my environment and I: greeting and saying goodbye to people, description of self and family, preferences and leisure time, food), according to the textbook adopted;
- Acquisition of some sociocultural notions of German-speaking countries;
- Reading short literary texts;
- Vocabulary, grammatical and discursive structures related to the themes and types of texts covered in class (e.g. postcards, letters, forms, descriptions, dialogues)

### **Avaliação | Grading and Assessment**

A avaliação é contínua e feita com base em 4 elementos: mínimo de 2 testes escritos (60%); 1 prova oral no fim do semestre (30%); participação nas aulas, trabalhos de casa e portefólio e apresentação oral nas aulas (10%).

Assessment is based on at least two written tests (60%), one oral test at the end of the semester (30%), class participation, homework and a portfolio and oral presentations during the semester (10%).

### **Bibliografia | Bibliography**

A. Buscha/S. Szita. Spektrum Deutsch A1+. Schubert-Verlag.  
Grammatik-Reader /Grammatik Aktiv  
Literatur

**Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

Se o/a estudante tiver conhecimentos prévios de alemão deverá realizar um teste de colocação na FLUL

In case the student has previous knowledge of German, they must take a placement test at FLUL.