

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | *Course Unit*

#### Cultura Visual | *Visual Culture*

### Código da UC | *UC Code*

LAC1.12163

### Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

### Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

### Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

### Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

### Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Mário Vítor Fernandes Araújo Bastos

### Turma | *Class*

TP 4

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

### Programa de Turma | *Class Description*

A unidade curricular estuda o discurso visual, sua produção, recepção e respectivos contextos culturais, utilizando a imagem como fonte de reflexão crítica e filosófica. Serão analisados e interpretadas imagens provindas da história de arte e da cultura contemporânea e dada particular atenção ao binómio texto/imagem.

The course unit studies visual discourse, its production, reception, and respective cultural contexts, using the image as a critical and philosophical reflection source. Images from art history and contemporary culture will be analyzed and interpreted, with particular attention given to the text/image binary.

### **Avaliação | Grading and Assessment**

2 testes (30%+30%) + 1 trabalho escrito (20%) + participação oral e escrita na aula/avaliação contínua (20%)

2 tests (30%+30%) + 1 written assignment (20%) + oral and written participation in class/continuous assessment (20%)

### **Bibliografia | Bibliography**

Rose, Gillian. (2023). Visual Methodologies: An Introduction to Researching with Visual Materials. 5th edition. London: Sage.

Sandywell, Barry (2011). Dictionary of Visual Discourse. A Dialectical Lexicon of Terms. London: Routledge

### **Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

Não há.

There are none.