

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | Course Unit

#### Edição de Textos | Edition of Texts

### Código da UC | UC Code

LAC1.78337

### Créditos ECTS | ECTS Credits

6 ECTS

### Horas de Trabalho | Work Hours

168H (6 ECTS)

### Ciclo de Estudos | Level

Licenciatura | BA

### Ano lectivo e semestre | Academic year and Semester

2024/2025, S1

### Nome do(s) docente(s) | Faculty

Fernando Brissos

### Turma | Class

TP 1

### Língua de ensino | Language of instruction

Português

### Programa de Turma | Class Description

No final do semestre, os alunos deverão conhecer aprofundadamente os diferentes tipos de edição de textos; saber utilizar a terminologia essencial da disciplina; e saber avaliar cientificamente o resultado de qualquer edição.

Os conteúdos serão vistos na seguinte disposição sequencial:

1. Introdução: a edição de textos situada na história cultural do Ocidente; o suporte material da edição.
2. Tipos de editor, de público, de texto e de edição: a edição de textos explicada em quatro vértices.

3. Edição comercial (ou de divulgação) vs. edição científica: estudos de caso.
4. Análise crítica de uma edição contemporânea a escolher pelos alunos.

At the end of this course, students will have gained a deep knowledge of the different types of editions of literary and non-literary texts; they will know the essential terminology in the field; and they will be able to scientifically assess the outcome of any edition.

The syllabus is as follows:

1. Introduction: the edition of texts as framed in the West's cultural history; types of text media.
2. Editor, reader, text, and edition: the four vertices of the edition of texts.
3. Commercial edition vs. scientific (scholarly) edition: case studies.
4. Critical analysis of a contemporary edition chosen by the class.

### **Avaliação | Grading and Assessment**

Os alunos serão avaliados a partir de três elementos:

- exercício escrito intermédio = 35% da classificação final;
- exercício escrito final = 40% da classificação final;
- trabalho de aula = 25% da classificação final.

There will be three assessment points:

- midterm written test = 35% of final grade;
- final written test = 40% of final grade;
- classwork = 25% of final grade.

### **Bibliografia | Bibliography**

CAMBRAIA, César Nardelli (2005): Introdução à crítica textual. São Paulo: Martins Fontes.

CASTRO, Ivo (1995): «Filologia», em Biblos. Enciclopédia Verbo das Literaturas de Língua Portuguesa, vol. 2. Lisboa: Verbo, cols. 602-609.

FARIA, Maria Isabel & Maria da Graça PERICÃO (2008): Dicionário do Livro. Da Escrita ao Livro Electrónico. Coimbra, Edições Almedina.

Serão fornecidos no decurso das aulas materiais preparados pelo professor. | Course material will be provided by the lecturer.

### **Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

n.a.

n.a.