

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | *Course Unit*

**Francês B2.2 | French B2.2**

### Código da UC | *UC Code*

FRE2.85776

### Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

### Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

### Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

### Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

### Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Cidália Dénis Martins

### Turma | *Class*

TP 1

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Francês / French

### Programa de Turma | *Class Description*

Le programme vise le développement des compétences de compréhension, d'interaction, de production et de médiation orales et écrites correspondant au second palier du niveau B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues (2001).

Il privilégie la thématique « Questions de société », s'appuie sur des supports écrits, audios et vidéos et met en œuvre une pédagogie active à travers une grande diversité de tâches d'analyse et de communication simulée ou réelle mobilisant des contenus discursifs, fonctionnels, linguistiques et socioculturels.

Le programme vise le développement des compétences de compréhension, d'interaction, de production et de médiation orales et écrites correspondant au second palier du niveau B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues (2001).

Il privilégie la thématique « Questions de société », s'appuie sur des supports écrits, audios et vidéos et met en œuvre une pédagogie active à travers une grande diversité de tâches d'analyse et de communication simulée ou réelle mobilisant des contenus discursifs, fonctionnels, linguistiques et socioculturels.

### **Avaliação | Grading and Assessment**

Les instruments d'évaluation du parcours d'apprentissage comprennent :

- Deux tests évaluant la compréhension orale et écrite, l'analyse textuelle, les contenus discursifs et linguistiques et la production écrite (25%+25%).
- Un projet autour d'une œuvre littéraire / une problématique débouchant sur la simulation d'une situation de débat (25%).
- Assiduité et travaux individuels écrits et oraux (25%).

Les instruments d'évaluation du parcours d'apprentissage comprennent :

- Deux tests évaluant la compréhension orale et écrite, l'analyse textuelle, les contenus discursifs et linguistiques et la production écrite (25%+25%).
- Un projet autour d'une œuvre littéraire / une problématique débouchant sur la simulation d'une situation de débat (25%).
- Assiduité et travaux individuels écrits et oraux (25%).

### **Bibliografia | Bibliography**

- Adam, J. M. (1992). Les textes : types et prototypes. Paris : Nathan Université.
- Charaudeau, P. (1992). Grammaire du sens et de l'expression. Paris : Hachette.
- Charnet, C., Robin-Nipi, J. (1997). Rédiger un résumé, un compte-rendu, une synthèse. Paris : Hachette.
- Combettes, B. (1986). « Le texte explicatif : aspects linguistiques ». Pratiques n° 51, pp. 23- 38.
- Cotentin-Rey, G. (1992). Le résumé. Paris : CLE International.
- Garcia-Debanc C. (1980). « Argumenter à l'oral : de la discussion au débat » in Pratiques, 1980/10, n° 28, Argumenter, Metz : CRESEF, pp. 95-124.
- Simonet R., Simonet J. (1998). Savoir argumenter : Du dialogue au débat. Paris : Édition d'Organisation.

### **Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

Não aplicável

Non applicable