

## Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

**História Moderna (Política e Cultura) | Early Modern History (Politics and Culture)**

Código da UC | *UC Code*

78102

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Isabel drumond Braga

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

Definindo a Modernidade

Parte I – O campo político

1. A Europa dos impérios
2. O sistema político
3. Os grandes conflitos europeus

#### 4. As relações internacionais: diplomacia, espionagem e guerra

##### Parte II – O campo cultural

1. As correntes culturais do Humanismo ao Iluminismo
2. A transmissão do saber: meios, agentes e instituições
3. Confessionalismo e disciplinamento
4. Cultura intelectual e cultura material

.

### Avaliação | *Grading and Assessment*

#### Avaliação:

Teste – 80 % da classificação final

Apresentação oral – 20% da classificação final.

#### Avaliação:

Teste – 80 % da classificação final

Apresentação oral – 20% da classificação final.

### Bibliografia | *Bibliography*

BÉLY, Lucien, Espions et ambassadeurs au temps de Louis XIV, Paris: Fayard, 1990.

BÉLY, Lucien, L'art de la paix en Europe: naissance de la diplomatie moderne XVIIe-XVIIIe siècles, Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

CAMERON, Euan, The European Reformation, Oxford, Clarendon Press, 1995.

CAPPPELLI, Guido M., El humanismo italiano: un capítulo de la cultura europea entre Petrarca y Valla, Madrid: Alianza Editorial, 2007.

Corte (La) del Barroco: textos literários, avisos, manuales de la corte, etiqueta y oratória, coordenação de A. Rey Hazas, M. de la Campa Gutiérrez e E. Jiménez Pablo, Madrid: Polifemo, 2016.

CORVISIER, André, Les régences en Europe, Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

Cours (Les) d'Espagne et de France au XVIIe siècle, coordenação de Chantal Grell e Benoît Pellistrandi, Madrid: Casa de Velázquez, 2007.

JONES, Norman, The English Reformation. Religion and Cultural Adaptation, Oxford, Blackwell, 2002.

LEFERME-FALGUIÈRES, Frédérique, Les courtisans: une société de spectacle sous l'Ancien Régime, Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

LIGNEREUX, Yann, Les rois imaginaires: une histoire visuelle de la monarchie de Charles VIII à Louis XIV,

Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2016.

MEYER, Jean, L'éducation des princes du XV au XIX siècles, Paris: Perrin, 2004.

Monarchies (Les): histoire générale des systèmes politiques, direção de Yves-Marie Bercé, Paris: Presses Universitaires de France, 1997.

MONOD, Paul Kléber, El poder de los reyes: monarquia y religión en Europa, Madrid: Alianza Editorial, 2001.

PROSPERI, Adriano, Il Concilio di Trento: una Introduzione Storica, Turim, Einaudi, 2001.

#### **Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)***

Não tem

.