

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Inglês Proficiência (C1.1) | English Proficiency (C1.1)

Código da UC | *UC Code*

ENG3.11985

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Cláudia Pereira Duarte

Turma | *Class*

TP 5

Língua de ensino | *Language of instruction*

Inglês

Programa de Turma | *Class Description*

O tema geral para o curso será o de ficção de suspense/crime, cobrindo eras diferentes, com o objetivo de desenvolver um sentido crítico da língua e da expressão dos diferentes autores desde o sec. XIX ao sec. XXI. O programa também inclui materiais em vídeo pra assegurar a variedade de exposição dos alunos ao Inglês oral e para desenvolver os conhecimentos em termos de vocabulário e registo.

The general theme for the course will be crime fiction, covering different eras, with the objective of

developing a critical sense of language and how it is expressed by different authors. The syllabus also includes video resources to ensure the variety of exposure to spoken English and to increase students' knowledge of vocabulary and register.

Avaliação | Grading and Assessment

Os alunos deverão realizar exercícios de Audição, Leitura e Prática Oral e Escrita. O maior foco será na Prática Oral e Audição em aula, através de debates, e prática escrita e leitura em trabalho fora de aula. A maioria dos exercícios serão de discussão em aula sobre os materiais de leitura e gramática. Prática adicional de escrita será feita como trabalho de casa. A avaliação será: 40% participação oral (20%) e três trabalhos escritos (20%); 30% primeiro elemento escrito de avaliação; 30% segundo elemento oral de avaliação.

Students should do exercises of Listening, Reading, Speaking and Writing. The focus will be on Speaking and Listening in class, in debates, and Reading and Writing apart from the class. The majority of exercises will be of class discussion and debate based on the reading resources and grammar. Additional written practice will be done as homework. Evaluation will be: 20% participation in class, 20% three written papers; 30% final written test; 30% final oral evaluation.

Bibliografia | Bibliography

"An Alpine divorce" by Robert Barr vs "A Lamb to the Slaughter" by Roald Dahl

"Witness for the Prosecution" Agatha Christie

"Trip Trap" Ian Rankin

"Endless Night"* by Agatha Christie vs. "We have always lived in the castle"* by Shirley Jackson

Optional:

"The Devil's Staircase" Helen Fitzgerald

The Family Upstairs: A Novel by Lisa Jewell

"The ABC Murders" by Agatha Christie

"Happy Valley" (2014 / BBC)

The Fall (2013/BBC)

"Only Murders in the Building" Hulu (2021)

Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

Inglês B2.2

English B2.2