

Programa | Course Description

Unidade Curricular | Course Unit

Inglês Proficiência (C1.1) | English Proficiency (C1.1)

Código da UC | UC Code

ENG3.11985

Créditos ECTS | ECTS Credits

6 ECTS

Horas de Trabalho | Work Hours

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | Level

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | Academic year and Semester

2024/2025, S1

Nome do(s) docente(s) | Faculty

Rui Vitorino Azevedo

Turma | Class

TP 1

Língua de ensino | Language of instruction

Inglês

Programa de Turma | Class Description

Esta UC abordará uma variedade de conteúdos, centrando-se principalmente na leitura e discussão de textos literários contemporâneos dos Estados Unidos. O principal objetivo será explorar a formação de identidade evidenciada nestes textos, que incluirão vários contos e dois romances. Analisaremos elementos como raça, género, classe social, sexualidade, psicanálise e outras abordagens do "eu". Além das leituras, também nos concentraremos em diversos recursos documentais, como artigos, podcasts e filmes, que servirão de base para debates e participação ativa na sala de aula. Além disso, reveremos alguns aspetos da língua para aprimorar áreas linguísticas específicas neste nível avançado, juntamente com a aquisição de vocabulário.

In this course, we will read and discuss several contemporary American literary texts, with a primary focus on the theme of identity. We will explore constructs and uses of race, gender, class, media, sexuality, psychoanalysis, and approaches to the self, reflecting on how identity is formed. Our main texts will be short stories, supplemented by two novels, which will be the basis for writing assignments, including an essay and a creative writing project. In addition to these readings, we will engage with various articles, topics, podcasts, and films to enrich our understanding of the theme and which serve as a foundation for class debates and discussion. This advanced course also aims to perfect any remaining problematic language areas, along with vocabulary acquisition.

Avaliação | *Grading and Assessment*

A avaliação é determinada pelo vosso desempenho em quatro áreas: uma prova escrita (baseada na gramática, vocabulário e contos), uma apresentação oral, um projeto de escrita criativa e um ensaio. Cada uma dessas áreas representará 25% da nota final.

Grades will be determined by student performance in the following areas, each contributing 25% to the final grade:

- Written Test: Based on grammar, vocabulary, and short stories
- Oral Presentation
- Creative Writing Assignment
- Essay

Bibliografia | *Bibliography*

Hacker, Diana, and Nancy Sommers. *A Writer's Reference*. 9th ed., Bedford/St. Martin's, 2018.

Lahiri, Jhumpa. *The Namesake*. Mariner Books, 2004.

Lee, Min Jin. *Best American Short Stories 2023 (The Best American Series ®)*. Mariner Books, 2023.

Lester, Mark. *Practice Makes Perfect: Advanced English Grammar for ESL Learners, Second Edition*. 2nd ed., McGraw-Hill Education, 2017.

Neely, Barbara. *Blanche Cleans Up*. St. Martin's Press, 1998.

Wilson, Wendy, and James Barlow. *Advanced English Grammar: The Superior English Grammar Guide Packed With Easy to Understand Examples, Practice Exercises and Brain Challenges (SMART ENGLISH)*. Independently published, 2021.

Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)*

Para frequentar esta UC, o aluno deverá ter concluído com sucesso o nível de Inglês B2.2 ou realizar um teste de colocação de nível e ser colocado no nível C1.1. Caso contrário, o aluno não será autorizado a inscrever-se.

To enroll in this course, students must have successfully completed the B2.2 English level or take a placement test and be placed into C1.1. Students who do not take a placement test will not be allowed to enroll.