

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Italiano A2 | Italian A2

Código da UC | *UC Code*

ITA1.86011

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Chiara Baldin

Turma | *Class*

TP 6

Língua de ensino | *Language of instruction*

Italiano

Programa de Turma | *Class Description*

Tendo em conta os descritores do Quadro Comum Europeu de Referência para as Línguas, este nível baseia-se em princípios metodológicos graças aos quais o estudante poderá ser capaz de comunicar oralmente e por escrito com facilidade e segurança em situações reais. Respeitando portanto o modelo europeu de competência linguístico-comunicativa, o aprendizado basear-se-á na articulação das 3 sub-competências: competência linguística; competência sociolinguística e competência pragmática. Consequentemente uma particular importância será dada ao desenvolvimento das capacidades comunicativas estimuladas através de actividades como jogos de role-play; estudo de material autêntico; canções; vídeos.

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Ao mesmo tempo será feita uma constante reflexão gramatical com momentos de reforço e sistematização dos conceitos apreendidos. Grande relevo será dado também à discussão sobre a cultura italiana. Filmes, vídeos, leituras de textos de jornalistas e escritores contemporâneos noções sobre a língua, as suas origens, a história, a literatura, o cinema, serão parte do curso. Os estudantes serão capazes de chegar aos objectivos prefixados participando em trabalhos de grupo, desenvolvendo trabalhos individuais, fazendo pesquisas sobre aspectos socioculturais, assistindo a sessões de cinema, participando eventos culturais. Neste curso, segunda parte do nível elementar, mesmo desenvolvendo harmoniosamente as quatro habilidades linguísticas, insiste-se em particular na compreensão do texto falado, a partir de textos simples até textos mais complexos. O estudante desenvolve especificamente as seguintes capacidades comunicativas: entender discursos em italiano falado sobre argumentos do quotidiano e comuns; produzir textos orais e escritos simples, a partir de documentos autênticos; compreender textos escritos com estrutura sintáctica simples; fazer perguntas e dar respostas elementares; escrever correctamente textos simples e de uso frequente. Desenvolve-se também o conhecimento da relação entre som e ortografia, do léxico fundamental e de elementos básicos de morfologia e de sintaxe, favorecendo-se a comparação com o português. Conteúdos. Morfosintaxe: pronomes directos e indirectos; NE e CI; participio passado e pretérito perfeito composto de verbos regulares e irregulares; futuro simples e composto de verbos regulares e irregulares; imperfeito do indicativo. Léxico: ambiente lexical do quotidiano. Fonética e fonologia: relação entre a fonética e a ortografia; intonações, fonemas do italiano.

Taking into account the criteria of the Common European Framework of Reference for Languages, this level is based on methodological principles thanks to which the student can be able to communicate orally and in writing easily and confidently in real situations. Respecting the European model of linguistic-communicative competence, the learning approach will be based on the articulation of the 3 sub-competences: linguistic competence; sociolinguistic competence and pragmatic competence. Consequently a particular importance will be given to the development of communicative skills stimulated through activities such as role-play games; study of authentic material; songs; videos. At the same time, constant grammatical reflection will be carried out with moments of reinforcement and systematization of the learned concepts. Great emphasis will also be given to the discussion about Italian culture. Films, videos, readings of texts by journalists and writers contemporary notions about language, its origins, history, literature, cinema, will be part of the course. The students will be able to reach the preset objectives by participating in group work, by developing individual work, by doing research on sociocultural aspects, by watching movies and by participating in cultural events. In this course, the second part of the elementary level, while harmoniously developing the four language skills, particular emphasis is placed on comprehension of the spoken text, based on

from simple texts to more complex texts. The student specifically develops the following communicative skills: understanding speeches in spoken Italian about everyday conversations; producing simple oral and written texts from authentic documents; understanding written texts with

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

simple syntactic structure; asking questions and giving elementary answers; writing correctly simple and frequently used texts. developing knowledge of the relationship between sound and spelling, of

the fundamental lexicon and of basic elements of morphology and syntax.

Contents. Morphosyntax: direct and indirect pronouns; NE and CI; past participle and past perfect composed of regular and irregular verbs; simple and compound future regular and irregular verbs; imperfect indicative. Lexicon: everyday lexical environment.

Phonetics and phonology: relationship between phonetics and spelling; intonations, phonemes of Italian.

Avaliação | Grading and Assessment

A avaliação é contínua e visa os seguintes aspetos:

- 1 Teste de competência gramatical, metalinguística e lexical (40%);
- 1 Teste de competência gramatical e uma breve redação escrita sobre temas estudados ao longo do semestre (50%);
- Participação, trabalhos de casa, disciplina, assiduidade e eventual apresentação de trabalhos (escritos e/ou orais) (1/2 pontos a menos ou a mais na nota final).

Evaluation is continuous and based on the following criteria:

- 1 Grammar, vocabulary and metalinguistic test (40%);
- 1 Grammar and vocabulary test and a short essay based on topics studied during classroom sessions (50%);
- Participation, homework assignments, discipline, attendance and the possible presentation of written and / or oral assignments (10%).

Bibliografia | Bibliography

- Marin, Telis (2019) Nuovissimo Progetto italiano 1 A1-A2- Libro dello studente, Roma: Edilingua. [Unità 5-9];
- Marin, Telis (2019) Nuovissimo Progetto italiano 1 A1-A2- Quaderno degli esercizi, Roma: Edilingua. [Unità 5-9];
- Ricci, Mina (2016) Via della Grammatica, Roma: Edizioni Edilingua;
- Dicionário facultativo: Lo Zingarelli Minore. Bologna: Ed. Zanichelli;
- Outro material: sites de língua e cultura, exercícios interativos on-line, filmes, documentários, vídeos (Site Lettorato, plataforma i-d-e-e.it; Google Classroom)

Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

Ter conseguido e completado o nível A1.

To have completed the A1 level.