

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Língua Italiana- Nível B1 | Italian Language - Level B1

Código da UC | *UC Code*

8736

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Debora Ricci

Turma | *Class*

TP 4

Língua de ensino | *Language of instruction*

Italiano

Programa de Turma | *Class Description*

Nel 3° semestre, lo studente sviluppa una competenza comunicativa integrata nelle quattro abilità linguistiche. Tuttavia in questa fase sarà dato particolare rilievo alle attività di espressione orale a livello intermedio. La strategia per lo sviluppo di tale abilità sarà supportata dall'uso di tecniche della lettura drammatizzata, del role-play, della conversazione guidata.

Obiettivi

Coerentemente con l'intento di privilegiare a questo stadio l'espressione orale:

1. Interazione e produzione orale. Parlare della propria esperienza. Essere in grado di partecipare ad una conversazione su argomenti conosciuti, di interesse personale o pertinenti alla quotidianità.

Formulare domande e risposte in un'intervista. Descrivere ed esprimere preferenze su stili e ambienti di vita. Raccontare storie, trame di libri o di film. Tenere una relazione orale sulla base di una mappa. Chiedere e dare consigli di viaggio.

2. Comprensione della lingua scritta. Leggere articoli e servizi su temi di attualità. Comprendere testi letterari di autori contemporanei. Comprendere testi con termini specialistici.

3. Comprensione della lingua parlata. Comprendere gli elementi essenziali di un discorso o di un'intervista su argomenti di natura quotidiana. Comprendere gli elementi essenziali di molti programmi televisivi se espressi in maniera relativamente lenta e chiara.

4. Produzione scritta. Scrivere testi articolati in maniera semplice su argomenti conosciuti o di interesse personale. Scrivere una mail. Descrivere grafici e tabelle; scrivere una semplice relazione.

Contenuti. Morfosintassi: verbi, espressioni ed aggettivi seguiti da preposizioni; pronomi relativi; aggettivi e pronomi indefiniti; l'imperfetto; l'imperativo; riconoscere la forma passiva; si passivante; la forma impersonale; il condizionale; il gerundio presente.

Attività

1. Lettura di testi di autori italiani contemporanei;
2. esercizi di comprensione del testo orale a scelta multipla o completamento di griglie;
3. dialoghi e interazione di gruppo su ruoli dati;
4. produzione formati scritti: liste, lettere, appunti.

This is the initial level of Independent user of Italian. This course helps students to: understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken; Produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest; Describe experiences and events, dreams, hopes and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans. Since the objectives of this unit are the development of the linguistic competence corresponding to the independent user of Italian language, the contents are intended to respond to communication needs in situations of personal and professional interest. This program is designed to develop the oral and written comprehension, the capacity of exchanging ideas and opinions, and to write texts of medium difficulty. Using a methodology focused on activities, the main goal is to lead the students to the B2 profile, according to The Common European Framework of Reference for Languages. It aims at preparing students to be quite fluent in communication, using for that purpose real documents as supports. Based on a selection of exercises, press articles and other authentic reading and audiovisual materials, the objective of the program is to develop linguistic competence and develop knowledge of the Italian culture in a broad sense. The authenticity of materials will be the starting point for a thematic approach based on the full conviction that the textual dimension activates all of students' language skills by exposing them to a wide range of morpho-syntactic and lexical structures.

Avaliação | Grading and Assessment

Secondo i criteri vigenti nella Facoltà si adotta il metodo della valutazione continua. A tal fine sono richiesti:

- la frequenza obbligatoria delle lezioni;
- la partecipazione attiva alle lezioni (uno o due punti in più o in meno aggiunti o tolti al voto finale);
- 2 prove scritte presenziali (30%; 40%); 1 prova orale (30%).

Evaluation is continuous and based on the following criteria:

- Two (2) Grammar, vocabulary and metalinguistic tests;
- 1 Oral examination about a cultural argument.
- Participation, homework, discipline, attendance are also part of the evaluation.(Tests: 30%; 40%; oral examination: 30%)

Bibliografia | Bibliography

- Marin, Telis (2019) Nuovissimo Progetto italiano 1- Libro dello studente, Roma: Edilingua. Unità 10 e 11;
- Marin, Telis (2019) Nuovissimo Progetto italiano 1- Quaderno degli esercizi, Roma: Edilingua. Unità 10 e 11
- Marin, Telis (2020) Nuovissimo Progetto italiano 2- Libro dello studente, Roma: Edilingua. Unità 0-3
- Marin, Telis (2020) Nuovissimo Progetto italiano 2- Quaderno degli esercizi, Roma: Edilingua. Unità 0-3
- Ricci, Mina (2016), Via della Grammatica, Roma: Edilingua;
- Racconti di letteratura contemporanea selezionati ed approvati dalla docente;
- Dizionario facoltativo: Lo Zingarelli Minore. Bologna: Ed. Zanichelli;
- Altro materiale: siti di lingua e cultura, esercizi interattivi on-line, film, documentari, video.

Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

Livello A2 superato.

Level A2 done.