

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Linguagem e Comunicação | Language and communication

Código da UC | *UC Code*

LIN1.85324

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

FABRIZIO MACAGNO

Turma | *Class*

TP 8

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português com materiais em inglês

Programa de Turma | *Class Description*

1. Elementos de Semiótica
 - Tipos de signos: símbolos, ícones, índices e sintomas.
 - O sistema linguístico (Saussure).
 - Conceitos básicos: diacronia/sincronia, denotação/conotação; significado literal/figurado; relações paradigmáticas/sintagmáticas.
 - O conceito de valor linguístico.
 - A indexicalidade e o problema dos nomes próprios.
 - Semiótica multimodal

2. Fundamentos da comunicação
 - Modelo matemático da comunicação (Shannon–Weaver) e os limites
 - Jakobson: as funções da comunicação verbal humana
 - A abordagem pragmática
 - A abordagem cognitiva (relevância, salience, accessibility)
 - A abordagem sociocognitiva

3. Elementos de semântica
 - O conceito da definição
 - Relações entre palavras
 - Tipos de definição
 - O significado emotivo e a definição persuasiva
 - O significado literal e a metáfora

4. Fundamentos de pragmática
 - Atos de fala: nível locutório, ilocutório e perlocutório
 - Tipologias de atos de fala (Searle; Austin)
 - Atos diretos e indiretos
 - Pressuposições: semânticas e pragmáticas
 - Gatilhos pressuposicionais
 - Implicaturas – conceitos fundamentais
 - Tipos de implicaturas
 - Máximas conversacionais
 - Explicaturas e responsabilidade
 - Humor e inferências

1. Elements of semiotics
 - Types of signs: Symbols, icons, indexes, symptoms
 - The linguistic system (Saussure)
 - Basic concepts: Diachrony/synchrony; denotation/connotation; literal/figurative meaning; paradigmatic/syntagmatic relations
 - Linguistic value
 - Indexicals and the problem of proper names
 - Multimodal semiotics

2. Basic concepts of communication theory
 - The mathematical model (Shannon–Weaver) and its limitations
 - Jakobson: the functions of human verbal communication
 - The pragmatic approach
 - The cognitive approach (relevance, salience, accessibility)

- The socio-cognitive approach
3. Elements of semantics
 - The concept of definition
 - Types of relations between words
 - Types of definition
 - Emotive meaning and persuasive definition
 - Literal meaning and metaphor
 4. Foundations of pragmatics
 - Speech acts: locutionary, illocutionary, perlocutionary acts
 - Types of speech acts (Searle; Austin)
 - Direct and indirect speech acts
 - Presuppositions: semantic vs. pragmatics
 - Presuppositional triggers
 - Basic concepts of implicatures
 - Types of implicatures
 - Conversational maxims
 - Explicatures and accountability
 - Humor and inferences

Avaliação | Grading and Assessment

Um teste presencial: 50% da nota final

Trabalho de casa: 40% da nota final

Trabalhos de casa ao longo do semestre (pequenas pesquisas e análises individuais ou em grupo): 10% da nota final

Final exam: 50%

Final homework: 40%

Ongoing homework (small research or analysis assignments to be made individually or in group): 10%

Bibliografia | Bibliography

Austin, J. L. (1962). How to do things with words. Oxford University Press.

Fasold, R. W., & Connor-Linton, J. (2014). An introduction to language and linguistics. Cambridge University Press.

Huang, Y. (2014). Pragmatics. Oxford University Press.

Jaszczolt, K. (2023). Semantics, Pragmatics, Philosophy. A Journey through Meaning. Cambridge

University Press.

Kecskes, I. (2013). Intercultural pragmatics. Oxford University Press.

Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

NENHUM

NONE