

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Narrativas de Viagem | *Travel Writing*

Código da UC | *UC Code*

98062

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Ana Catarina Dias Nunes de Almeida

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

Esta UC propõe o estudo do género das narrativas de viagem enquanto ferramenta de conhecimento (mas também de dominação) do “Outro”, desde a Idade Média até aos nossos dias. O "corpus" literário que será objecto de análise ao longo das aulas remete sobretudo para uma tipologia de textos – os relatos de viagem –, acompanhando a forma como estes se foram moldando a diferentes discursos históricos e programas estéticos ao longo do tempo.

This course proposes the study of the genre of travel writing as a tool for knowledge (but also

domination) of the "Other", from the Middle Ages to the present day. The literary "corpus" that will be analysed over the course of the lectures refers to a particular typology of texts - the travelogues -, following the way in which these have been shaped by different historical discourses and aesthetic programmes over time.

Avaliação | *Grading and Assessment*

Pontualidade e participação activa nas aulas = 20%

Teste de avaliação escrito = 40%

Recensão de uma obra literária a definir (trabalho escrito de cerca de 2000 palavras + apresentação oral) = 40%

Punctuality and active participation in class = 20%

Written assessment test = 40%

Review of a literary work to be defined (written work of around 2000 words + oral presentation) = 40%

Bibliografia | *Bibliography*

Onfray, Michel. Teoria da Viagem. Uma Poética da Geografia. Trad. Sandra Silva. Lisboa, Quetzal Editores, 2019.

Pratt, Mary Louise. Imperial Eyes. Travel Writing and Transculturation. Routledge, 1992.

Said, Edward W.. Orientalismo. Representações ocidentais do Oriente. Trad. Pedro Serra. Lisboa, Cotovia, 2004.

Seixo, Maria Alzira. Poéticas da Viagem na Literatura. Lisboa, Edições Cosmos, 1998.

Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)*

NA

NA