

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | *Course Unit*

#### O Estudo das Culturas | *The Study of Cultures*

### Código da UC | *UC Code*

57233

### Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

### Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

### Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

### Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

### Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Everton V. Machado

### Turma | *Class*

TP 7

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

### Programa de Turma | *Class Description*

Partindo da ideia da cultura como campo de batalha ideológico do sistema mundial que emerge com a primeira fase da era de exploração e conquista ocidentais (século XVI), procuraremos perceber não apenas o seu sentido até aos dias de hoje, como também as razões de se a estudar, assim declinada no plural. Na primeira parte, serão explorados as teorias e os conceitos os mais variados e recorrentes que se lhe ligam, para, na segunda, descobrir como é criada uma cultura nacional.

Starting from the idea of culture as an ideological battlefield of the world-system that emerges with

the first phase of the era of Western exploration and conquest (16th century), we will seek to understand not only its meaning to this day, but also the reasons for studying it in the plural. In the first part, the most varied and recurring theories and concepts linked to culture will be explored, in order to, in the second, discover how a national culture is created.

### **Avaliação | *Grading and Assessment***

- (1) Teste em sala de aula (50%);
- (2) Apresentação oral (35%);
- (3) Motivação de discussão teórica, assiduidade e participação (15%).

- (1) Classroom test (50%);
- (2) Oral presentation (35%);
- (3) Motivation for theoretical discussion, attendance and participation (15%).

### **Bibliografia | *Bibliography***

BENNET, Tony; Grossberg, Lawrence; Morris, Meaghan (eds.). 2005. *New Keywords: A Revised Vocabulary of Culture and Society*. Malden: Blackwell Publishing.

EAGLETON, Terry. 2000. *The Idea of Culture*. Oxford: Blackwell.

PIRES, Maria Laura. 2004. *Teorias da Cultura*. Lisboa: Universidade Católica Editora.

SAID, Edward W. 1994. *Culture and Imperialism*. Nova Iorque: Vintage Books.

WALLERSTEIN, Immanuel. 1990. Culture as the Ideological Battleground of the Modern World-System. *Theory, Culture & Society* 7 (2-3): 31-55.

### **Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)***

NA

NA