

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Prática de Redação e Argumentação | Practice of Writing and Argumentation

Código da UC | *UC Code*

99291

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Margarida Braga Neves

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

Análise e produção de textos de diversos modos e géneros;
Prática de auto-avaliação, segundo critérios específicos e em estreita colaboração com a docente;
Aperfeiçoamento dos textos escritos pelos estudantes.

Analysis and production of texts of different genres and modes;
Practice of self-evaluation according to specific criteria in cooperation with the professor;

Refinement of the texts written by the students.

Avaliação | *Grading and Assessment*

Dois exercícios escritos presenciais: 60%

Os três melhores trabalhos feitos em casa: 30%

Pontualidade, assiduidade e participação oral relevante: 10%

Two written exercises in class: 60%

The three best essays written at home;

Attendance of the courses, punctuality and oral relevante participation: 10%

Bibliografia | *Bibliography*

De consulta:

Biblos: Enciclopédia Verbo das Literaturas de Língua Portuguesa, Lisboa/São Paulo: Verbo, 1995 (vol.1), 1997 (vol. 2), 1999 (vol. 3), 2002 (vol. 4), 2005 (vol. 5).

Ceia, Carlos (dir.), E-Dicionário de Termos Literários. URL: <http://edtl.fcsh.unl.pt/> .

Cunha, Celso, e Cintra, Lindley (2002), Nova Gramática do Português Contemporâneo, 17^a ed., Lisboa: Edições Sá da Costa.

De leitura obrigatória:

Cardoso, Miguel Esteves, Como Escrever, Lisboa: Bertrand Editora, 2024.

Srtunck Jr., William, A Arte de Saber Escrever, Lisboa: A Alma dos Livros, 2022.

Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)*

Bom domínio escrito e oral do português.

Good written and oral portuguese.