

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Teorias da História da Arte | Art History Theories

Código da UC | *UC Code*

77747

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Luís U. Afonso

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

Estimular o interesse e o conhecimento dos alunos em relação às principais problemáticas, autores, tendências e correntes no domínio da teoria da história da arte. Promover a autonomia crítica em relação à teoria da história da arte com base nos conhecimentos adquiridos.

Stimulate the student's interest and knowledge about the main questions, authors, trends and currents in the field of art history theory. To promote the critical autonomy in relation to the theory of art history based on acquired knowledge.

Avaliação | *Grading and Assessment*

Dois testes.

Two tests.

Bibliografia | *Bibliography*

Harris, Jonathan, 2001. *The New Art History: a critical introduction*. Londres: Routledge.

Karlholm, D., Moxey, K. (eds.), 2018. *Time in the history of art: temporality, chronology and anachrony*. Nova Iorque: Routledge.

Preziosi, Donald, 1989. *Rethinking art history. Meditations on a coy science*. New Haven: Yale University Press.

Rampley, M. et al. (eds.), 2012. *Art History and Visual Studies in Europe. Transnational discourses and national frameworks*. Leiden: Brill.

Rees, A. L.; Borzello, F. (eds.), 1986. *The New Art History*. Londres: Camden Press.

Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)*

NA

NA