

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Cinema Português | Portuguese Cinema

Código da UC | *UC Code*

12863

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

José Duarte, Filipa Rosário

Turma | *Class*

TP 2

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

A partir da análise de filmes de Manoel de Oliveira, Paulo Rocha, António Reis, Manuela Serra, Leonor Teles, Jorge Jacôme, Salomé Lamas, João Pedro Rodrigues e João Rui Guerra da Mata, entre outros, mapear-se-á algumas das formas através das quais o cinema português codifica o mundo natural, para compreender que paisagens essas representações originam.

In this course, we will take into account films directed by Manoel de Oliveira, Paulo Rocha,

António Reis, Manuela Serra, Leonor Teles, Jorge Jacôme, Salomé Lamas, João Pedro Rodrigues and João Rui Guerra da Mata, among others, to explore and map some of the ways through which Portuguese filmmaking codes the natural world, in order to understand which landscapes these representations generate.

Avaliação | *Grading and Assessment*

Os alunos serão avaliados em três vertentes:

- um teste de avaliação;
- um trabalho de grupo;
- participação em aula.

Studies will be evaluated based on three aspects:

- an assessment test;
- a group assignment;
- classroom performance.

Bibliografia | *Bibliography*

Baptista, Tiago. "Nacionalmente correcto: A invenção do cinema português", Revista Estudos do Século XX, 9 (2009): 307-323.

Liz, Mariana, "Introduction: Framing the Global Appeal of Contemporary Portuguese Cinema", in

Portugal's Global Cinema. Industry History and Culture, edited by Mariana Liz, 1-14, London and New York: I. B. Taurus, 2018.

Ribas, Daniel, "2000-2009. O Cinema do Futuro", in Cinema Português: Um Guia Essencial, edited by Michelle Salles and Paulo Cunha, 268-299, São Paulo: SESI-SP, 2013.

---, "Uma década de crise e afirmação". Público. 24 Fevereiro, 2020.

<https://www.publico.pt/2020/02/24/culturaipsilon/cronica/decada-crise-afirmacao-1904612>

Requisitos (se aplicável) | *Prerequisites (if applicable)*

-
-