

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Compreensão e Produção do Português Oral | *Comprehension and Production of Spoken Portuguese*

Código da UC | *UC Code*

LIN2.85245

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura | BA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Maria João Freitas

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

Programa

1. A oralidade versus a escrita
2. Propriedades do oral
 - 2.1 A palavra como unidade central de processamento da fala
 - 2.2. Unidades inferiores à palavra

- 2.3. Unidades superiores à palavra
- 2.4. Processos linguísticos típicos do oral

- 3. Treino da produção e da compreensão do oral
 - 3.1. Tipos de fala: espontâneo, preparado e leitura oral
 - 3.2. Estratégias e treino de produção
 - 3.3. Estratégias e treino de compreensão
 - 3.4. Metodologias de registo e de análise do oral

- 1. Speech versus writing

- 2. Properties of speaking
 - 2.1 The word as the central unit of speech processing
 - 2.2 Units below the word
 - 2.3 Units above the word
 - 2.4 Linguistic processes in oral speech

- 3. Oral production and comprehension training
 - 3.1 Types of speech: spontaneous, prepared and oral reading
 - 3.2 Production strategies and training
 - 3.3 Comprehension strategies and training
 - 3.4 Methodologies for recording and analysing speech data

Avaliação | *Grading and Assessment*

- ☐ Um teste escrito de avaliação global de conhecimentos, no final do semestre (50%);
- ☐ Participação nos trabalhos práticos propostos em aula, que incluem, entre outros, 1 prova de transcrição fonética (25%) e 1 apresentação oral (25%);
- ☐ Todos os alunos devem realizar a totalidade das provas.
- ☐ Os alunos com estatuto especial de avaliação devem definir com a docente, nas duas primeiras semanas de aulas, os detalhes relativos à sua avaliação.

- ☐ A written assessment test at the end of the semester (50%);
- ☐ Participation in the practical work proposed in class, which includes 1 phonetic transcription assessment test (25%) and 1 oral presentation (25%), among others;
- ☐ All students must take all the assessment tests.
- ☐ Students with special assessment status must define the details of their assessment with the teacher within the first two weeks of classes.

Bibliografia | Bibliography

Duarte, I. (2000). *Língua Portuguesa. Instrumentos de Análise*. Lisboa: Universidade Aberta.

Freitas, M. J. C. Rodrigues, T. Costa e A. Castelo (2012). *Os sons que estão dentro das palavras*, Cadernos de Língua Portuguesa, Edições Colibri, APP, Lisboa.

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams (2007). *An Introduction to Language*. Boston: Thomson.

Mateus, M. H. M. & F. Bacelar (org.) (2005). *Língua Portuguesa em Mudança*. Lisboa: Editorial Caminho.

Mateus, M. H. M., I. Falé & M. J. Freitas (2016). *Fonética e Fonologia do Português*. Lisboa: Universidade Aberta. – ebook [1ª edição de 2005].

(Ao longo do semestre, será sugerida bibliografia complementar/Complementary bibliography will be suggested throughout the semester)

Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

Os alunos deverão ser falantes nativos do português ou apresentarem o nível C2 de conhecimento de português, no caso de não serem falantes nativos desta língua (note-se que não se trata de uma unidade curricular de melhoramento de desempenho oral em português para falantes não nativos).

Students must be native speakers of Portuguese or have a C2 level of Portuguese, if they are not native speakers (this is not a course on improving oral performance in Portuguese for non-native speakers).