

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | *Course Unit*

**Tópicos em Estudos Ingleses: Discurso académico e práticas de legitimação de conhecimento | Topics in English Studies: Academic Discourse and Knowledge Legitimation Practices**

### Código da UC | *UC Code*

921682

### Créditos ECTS | *ECTS Credits*

12 ECTS

### Horas de Trabalho | *Work Hours*

336H (12 ECTS)

### Ciclo de Estudos | *Level*

Mestrado | MA

### Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S2

### Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Carlos A. M. Gouveia

### Turma | *Class*

TP 1

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Inglês

### Programa de Turma | *Class Description*

A unidade curricular tem como objetivos:

- desenvolver competências reflexivas e analíticas sobre a realidade da língua enquanto potencial de significado e instrumento de concretização de possibilidades de configuração de sentido;
- compreender os usos linguísticos como dinâmicas comunicativas de processos de representação do mundo, de construção de identidades e alteridades, e de textualização de tais

processos;

- refletir criticamente sobre o lugar da língua na semiótica social e sobre a construção de sentido no domínio das literacias académicas, em particular do Inglês para fins académicos/English for Academic Purposes (EAP);
- refletir criticamente sobre a língua e descrevê-la como meio de acesso a e controlo do discurso académico.

Os conteúdos programáticos incluem apreciações sobre:

- papel da língua na semiótica social;
- a oralidade e a escrita enquanto sistemas semióticos distintos;
- a variação funcional e contextual como reflexo das necessidades dos falantes, no que diz respeito a propósito sociocomunicativo e a opções de construção e organização discursiva da experiência, de expressão interpessoal e de organização simbólico-retórica de tais experiência e interpessoalidade.;
- a construção linguística do conhecimento científico e da sua expressão em códigos de legitimação particulares;
- a construção do sentido e a configuração das práticas de literacia académica;
- a reconfiguração das práticas de comunicação e de literacia académica na era digital.

The course aims to:

- develop reflective and analytical skills on the reality of language as a meaning potential and an instrument for achieving possibilities of meaning configuration;
- understand language use as communicative dynamics of processes that represent the world, construe identity and otherness and textualize such representations and construals in specific ways;
- critically reflect on the role of language in social semiotics and on the construal of meaning in the field of academic literacy, particularly in English for Academic Purposes (EAP );
- critically reflect on and describe language as a means for academic empowerment.

The syllabus includes the appraisal of the following themes:

- the role of language in social semiotics;
- the roles of spoken and written languages as distinct semiotic systems;
- the functional and contextual variation of texts as the result of speaker's needs regarding socio communicative purpose and systemic choices of experience construal, interpersonal expression and symbolic and rhetorical organization of such experience and interpersonality;
- the linguistic construction of scientific knowledge and its expression in specific codes of legitimation;
- the construction of meaning and the configuration of academic literacy practices;
- the reconfiguration of communication practices and of academic literacy in the digital age.

### **Avaliação | *Grading and Assessment***

A unidade curricular desenvolve-se a partir da apreciação e discussão de um percurso de leituras

obrigatórias constituído por dez textos científicos de produção recente, cuja leitura motivará a discussão por parte dos formandos e a exposição de conteúdos pelo docente. As metodologias de ensino envolvem, portanto, aulas expositivas sobre diferentes temáticas e aulas práticas de discussão de textos teóricos e de sistematização de descrição de estruturas gramaticais e textuais de géneros e registos académicos.

A avaliação inclui a assiduidade (5%) e participação (10%), uma motivação de discussão de um dos dez textos científicos de produção recente (35%) e um ensaio de cerca de 7000 palavras sobre uma das temáticas do seminário, a entregar até à última sessão da Unidade Curricular (50%).

The course is structured around the assessment and discussion of a set of selected readings made up of ten recently produced scientific texts that will be used as leitmotifs for discussion by the students and for lectures by the teacher. The teaching methodologies will involve, then, expository lectures on different themes, and workshops revolving around the discussion of theoretical texts and the description of grammatical and textual structures of different academic registers and genres.

Evaluation includes 5% for attendance, 10% for participation, 35% for the motivation and discussion of one of the ten recently produced scientific texts, 50% for an essay of about 7,000 words on one of the themes dealt with in the course, to be handed in before the last class of the course.

### **Bibliografia | Bibliography**

Clarence, S. (2021). *Turning Access into Success: Improving University Education with Legitimation Code Theory*. Routledge.

Hyland, K. (2004). *Disciplinary Discourses: Social Interactions in Academic Writing*. The University of Michigan Press.

Joyce, H. de S., & Feez, S. (2016). *Exploring Literacies: Theory, Research and Practice*. Palgrave.

Martin, J. R. & Rose, D. (2008). *Genre Relations: Mapping Culture*. Equinox.

Martin, J. R., Maton, K., & Doran Y. J. (2020). *Accessing Academic Discourse: Systemic Functional Linguistics and Legitimation Code Theory*. Routledge.

Maton, K., & Moore, R. (Eds.). (2010). *Social Realism, Knowledge and the Sociology of Education: [SEP] Coalitions of the Mind*. Continuum.

Maton, K., Hood, S., & Shay, S. (Eds.). (2016). *Knowledge-building: Educational studies in Legitimation Code Theory*. Routledge.

Rose, D., & Martin, J. R. (2012). *Learning to Write, Reading to Learn: Genre, Knowledge and Pedagogy in the Sydney School*. Equinox.

### **Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

NA

NA