

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Práticas dos Mercados da Arte | Art Market Practices

Código da UC | *UC Code*

922152

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Mestrado | MA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Luís U. Afonso

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Inglês

Programa de Turma | *Class Description*

Ciclo de conferências por oradores convidados sobre como funcionam os mercados de arte e como podem melhorar. Inclui especialistas representando diferentes segmentos dos mercados de arte, abrangendo antiquários, curadores/ comissários, galeristas, críticos de arte, consultores, colecionadores, artistas, especialistas, reguladores e gerentes de eventos relacionados às artes plásticas. Ele também inclui viagens de campo e visitas a eventos relacionados à arte.

Cycle of conferences by invited speakers on how the art markets work and how they can improve.

Includes specialists representing different segments of the art markets, covering antique dealers, curators/commissioners, gallerists, art critics, consultants, collectors, artists, experts, regulators and managers of events related to the fine arts. It also includes field trips and visits to art related events.

Avaliação | Grading and Assessment

Trabalho individual.

Individual essay.

Bibliografia | Bibliography

ADAM, Georgina, 2017. Dark Side of the Boom. The excesses of the art market in the 21st century, Londres, Lund Humphries.

HACKFORTH-JONES, Jos; ROBERTSON, Iain (eds.), 2016. Art Business Today. 20 key topics, Londres, Lund Humphries.

ROBERTSON, Iain, 2018. New Art, New Markets, 2ª ed., Farnham, Lund Humphries.

ROBERTSON, Iain, 2016. Understanding Art Markets. Inside the world of art and business, Londres, Routledge.

ZAROBELL, John (ed.), 2017. Art and the Global Economy, Oakland, University of California Press

Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

NA

NA