

Programa | Course Description

Unidade Curricular | *Course Unit*

Preservação e segurança da informação | Information Preservation and Security

Código da UC | *UC Code*

CDI5.555910

Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

Ciclo de Estudos | *Level*

Mestrado | MA

Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Luis Miguel Nunes Corujo

Turma | *Class*

TP 1

Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

Programa de Turma | *Class Description*

Conceitos

- Preservação
- Conservação
- Restauro

Instrumentos normativos e orientadores disponíveis

Suportes Documentais

- Características
- Materiais e processos de produção
- Formatos
- Problemas

Estratégias

- Avaliação de Risco
- Planos de Preservação
- Produção, Manuseamento e Acondicionamento
- Transferência de Suportes
- Instrumentos de Gestão
- Regras de Utilização e Disseminação

Concepts

- Preservation
- Conservation
- Restoration

Normative and guiding instruments available

Documental media

- Characteristics
- Materials and production procedures
- Formats
- Problems

Strategies

- Risk assessment
- Preservation plans
- Production, Handling and Storage
- Media transfer
- Management instruments
- Utilization and Dissemination rules

Avaliação | *Grading and Assessment*

Para a avaliação, é fundamental o trabalho autónomo realizado fora das aulas: os alunos deverão estudar todos os conteúdos programáticos do curso com o apoio da bibliografia.

Critério de Avaliação:

- Trabalho de grupo (3 elementos) a entregar em formato electrónico (.PDF). (40%)
- Trabalho individual (40%)

- Participação na aula (20%).

For the assesement, autonomous work at home is fundamental: students should study the course topics with the support of bibliography.

Assessment criteria:

- Writing of a Group work (3 elements) essay in digital format (.PDF) (40%).
- Writing of an individual essay (40%).
- Classroom participation (20%).

Bibliografia | Bibliography

FERREIRA, Miguel - Introdução à preservação digital – Conceitos, estratégias e actuais consensos. Guimarães: Escola de Engenharia da Universidade do Minho, 2006 ISBN-13: 978-972-8692-30-8 [em linha] [Consult. 10 Dez. 2007] Disponível na Internet WWW<URL:https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/5820

- ADOBE - Tiff developer information site. 2002 URL: [Consult. 10 Dez. 2007] <http://partners.adobe.com/public/developer/tiff>.
- ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO - Glossário da Sociedade da Informação – Versão 2007
- BARBEDO, Francisco et al. – RODA: Repositório de Objectos Digitais Autênticos, in CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS, 9, Ponta Delgada, Portugal, 2007 – “Bibliotecas e arquivos : informação para a cidadania, o desenvolvimento e a inovação : actas” [CD-ROM]. [S.l.] : Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 2007. ISBN 978-972-9067-37-2.
- BARBEDO, Francisco – RODA - De projecto a programa estratégico para a Preservação Digital, in Boletim Arquivos Nacionais, nº19, Janeiro-Março 2007, Lisboa. ISSN1645-5460;
- BESSER, Howard; TRANT Jennifer - Introduction to Imaging: Issues in Constructing an Image Database. Santa Monica, CA: Getty Art History Information Program, 1995. ISBN-13: 978-0892363612
- CONSULTATIVE COMMITTEE FOR SPACE DATA SYSTEMS, Reference Model for an Open Archival Information System (OAIS) - Blue Book. Washington: National Aeronautics and Space Administration, 2002.
- ISO 31000:2009 - Principles and Guidelines on Implementation[1]
- ISO/IEC 31010:2009 - Risk Management - Risk Assessment Techniques

- ISO Guide 73:2009 - Risk Management - Vocabulary
- ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE BIBLIOTECÁRIOS ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS – Inquérito sobre o estado de conservação do património arquivístico e bibliográfico em Portugal. Lisboa : BAD, 1999.
- BANDEIRA, Ana Maria Leitão – Pergaminho e papel em Portugal: tradição e conservação. Lisboa : Celpa ; BAD, 1995. ISBN 972-96838-0-8.
- BAYNES-COPE, A. D. - Caring for books and documents. 2nd ed. London : The British Library, 1989. ISBN 0-7123-0151-8.
- CABRAL, Maria Luísa – Amanhã é sempre longe demais : crónicas de preservação & conservação. Lisboa : Gabinete de Estudos a&b, 2002. ISBN 972-98827-1-1.
- Directrizes para o controlo e preservação de desastres em arquivos. Trad. portuguesa. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1999.
- DORR, Marianne; WEBER, Hartmut Jan – Digitisation as a method of preservation? Páginas a&b : arquivos & bibliotecas. Lisboa. ISSN 0873-5670. 2 (1998) 7-34.
- FLIEDER, Françoise; DUCHEIN, Michel - Livros e documentos de arquivo : preservação e conservação. Trad. Maria Manuela Cabrita Matos Correia, Maria Teresa do Vale de Matos. Lisboa : BAD, 1993. ISBN 972-9067-16-3.
- HIRTLE, Peter B. – Archival Authenticity in a Digital Age. Páginas a&b : arquivos & bibliotecas. Lisboa. ISSN 0873-5670. 6 (2001) 73- 90.
- IFLA principles for the care and handling of library material. Compil. and ed. by Edward P. Adcock. Paris : IFLA / PAC, 1998.
- HAZEN, Dan; HORREL, Jeffrey; MERRYLL-OLDHAM, Jan – Selection research collections for digitisation. Washington DC : Council on Library and Information Resources ; Amsterdam : European Commission on Preservation and Access.
- LYNCH, Clifford – Authenticity and integrity in the digital environment : an exploratory analysis of the central role of trust. Páginas a&b : arquivos & bibliotecas. Lisboa. ISSN 0873-5670. 10 (2002) 89-111.
- PAVÃO, Luís – Conservação de colecções de fotografia. Lisboa : Dinalivro, 1997. ISBN 972-576-130-8.

- PAVÃO, Luís – Preservação de fotografia na era do digital. Páginas a&b : arquivos & bibliotecas. Lisboa. ISSN 0873-5670. 10 (2002) 7-19.
- BUCHANAN, Sally A. - Prevenção contra desastres: instruções para formação em planeamento e recuperação. Trad. portuguesa. Lisboa : BAD, 2002.
- SMITH, Abby – Authenticity in digital environment. Páginas a&b : a

Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

N/A

N/A