

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | *Course Unit*

**Sistemas Tecnológicos de Produção Artefactual: Introdução ao Estudo do Vidro Antigo | Technological Systems of Artefact Production: Introduction to Ancient Glass**

### Código da UC | *UC Code*

FIL2.922075

### Créditos ECTS | *ECTS Credits*

6 ECTS

### Horas de Trabalho | *Work Hours*

168H (6 ECTS)

### Ciclo de Estudos | *Level*

Mestrado | MA

### Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

### Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

Francisco B. Gomes

### Turma | *Class*

TP 1

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

### Programa de Turma | *Class Description*

1. O VIDRO ENQUANTO MATÉRIA-PRIMA
2. O VIDRO NA IDADE DO BRONZE
  - 2.1. As origens do vidro, entre o mito e a ciência
  - 2.2. Produção e consumo do vidro na Idade do Bronze do Próximo Oriente
  - 2.3. O vidro no Egípto do Império Novo

- 2.4. O vidro e outros materiais associados na Idade do Bronze do Egeu
- 2.5. O vidro no Bronze Final do Ocidente Europeu, entre a influência micénica e o atelier de Frattesina

### 3. O VIDRO NA IDADE DO FERRO

- 3.1. O ressurgimento do vidro no Levante e no Egipto
- 3.2. Fenícios, Gregos e Cartagineses: O vidro nas redes de intercâmbio mediterrâneas da Idade do Ferro
- 3.3. O vidro na Pérsia Aqueménida e no Oriente Helenístico
- 3.4. Produção e consumo de materiais vítreos na Europa Central e Ocidental durante a Idade do Ferro

### 4. O VIDRO PRÉ-ROMANO NA PENÍNSULA IBÉRICA: CIRCULAÇÃO, CONSUMO E TIPOLOGIA.

### 5. O VIDRO ROMANO

### 6. O VIDRO NOS ALVORES DA IDADE MÉDIA

- 6.1. O vidro islâmico, entre o Oriente e o Ocidente
- 6.2. A produção vidreira na Europa medieval: do Waldglas às origens do vidro veneziano

## 1. GLASS AS A RAW MATERIAL

### 2. GLASS IN THE BRONZE AGE

- 2.1. The origins of glass, between myth and science
- 2.2. Glass production and consumption in the Near Eastern Bronze Age
- 2.3. Glass in New Kingdom Egypt
- 2.4. Glass and associated materials in the Aegean Bronze Age
- 2.5. Glass in the Western European Bronze Age, between the Mycenaean influence and the Frattesina workshop

### 3. GLASS IN THE IRON AGE

- 3.1. The reappearance of glass in the Levant and in Egypt
- 3.2. Phoenicians, Greeks and Carthaginians: glass in the Mediterranean exchange routes of the Iron Age
- 3.3. Glass in Achaemenid Persian and in the Hellenistic East
- 3.4. The production and consumption of vitreous materials in Central and Western Europe during the Iron Age

### 4. PRE-ROMAN GLASS IN THE IBERIAN PENINSULA: CIRCULATION, CONSUMPTION AND TYPOLOGY

### 5. ROMAN GLASS

## 6. GLASS AT THE DAWN OF THE MIDDLE AGES

### 6.1. Islamic Glass, between East and West

### 6.2. Glass production in Medieval Europe: from Waldglas to the origins of Venetian glass

#### **Avaliação | Grading and Assessment**

- Trabalho (prático ou de revisão de literatura) sobre um tema do programa (c. 20 pp.).
- A participação, especialmente nas sessões práticas e visitas de estudo, será igualmente tida em consideração na avaliação.

- Essay (practical material study or literature review) about one topic from the programme (c. 20 pages).
- Participation, especially in practical sessions and study visits, will also be taken into account for the assessment.

#### **Bibliografia | Bibliography**

ANGELINI, I., GRATUZE, B. & ARTIOLI, G. (2019) – Glass and other vitreous materials through history. EMU Notes in Mineralogy, 3, pp. 87-150.

FEUGÉRE, M. (ed.) (1989) – Le verre préromain en Europe Occidentale. Montagnac.

FLEMING, S. (1999) – Roman Glass. Reflections on cultural change. Philadelphia.

HENDERSON, J. (2013) – Ancient Glass. An Interdisciplinary Exploration. Cambridge.

JENKINS, M. (1986) – Islamic Glass: A Brief History. New York.

REHREN, T. & FREESTONE, I. (2015) – Ancient glass: from kaleidoscope to crystal ball. Journal of Archaeological Science, 56, p. 233-241.

ROLLAND, J. (2021) – Le verre de l'Europe celtique. Approches archéométriques, technologiques et sociales d'un artisanat du prestige au Second Âge du Fer. Leiden.

SCHIBILLE, N. (2022) – Islamic Glass in the Making. Chronological and Geographical Dimensions. Leuven.

SCHMIDT, K. (2019) – Glass and Glass Production in the Near East during the Iron Age. Oxford.

SHORTLAND, A. J. (2000) – Lapis Lazuli from the Kiln: Glass and Glassmaking in the Late Bronze Age. Leuven.

#### **Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

N/A

N/A