

## Programa | Course Description

### Unidade Curricular | *Course Unit*

#### Teoria Crítica da Escola de Frankfurt | Critical Theory (Frankfurt School)

### Código da UC | *UC Code*

922141

### Créditos ECTS | *ECTS Credits*

7,5 ECTS

### Horas de Trabalho | *Work Hours*

210H (7,5 ECTS)

### Ciclo de Estudos | *Level*

Mestrado | MA

### Ano lectivo e semestre | *Academic year and Semester*

2024/2025, S1

### Nome do(s) docente(s) | *Faculty*

José Manuel Gomes da Silva André (com Tamara Caraus e Mariana Teixeira)

### Turma | *Class*

TP 1

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Inglês

### Programa de Turma | *Class Description*

O objetivo do curso é introduzir os principais métodos, conceitos e autores da tradição da Teoria Crítica (também chamada de “Escola de Frankfurt”). Será explorada a concepção específica de “crítica” nas obras de seus principais representantes (Horkheimer, Adorno, Benjamin, Marcuse, Habermas), de seus predecessores (Kant, Hegel, Marx, Lukács) e abordagens contemporâneas que buscam ampliar esse quadro teórico. Entre os conceitos a serem examinados estão “reificação”, “alienação”, “ideologia” e “emancipação”. O curso encerrará com uma análise das críticas à Teoria Crítica e o seu diálogo com questões globais contemporâneas (ecologia, feminismo, colonialidade, tecnologia etc.). No final do curso, os/as alunos/as estarão:

- familiarizados/as com os textos e autores “canônicos” da Teoria Crítica e com os seus desenvolvimentos contemporâneos, permitindo um estudo avançado nesse campo;
- equipados/as com conceitos e ferramentas metodológicas para analisar criticamente as sociedades contemporâneas.

The aim of this course is to introduce the main methods, concepts, and authors of the tradition of Critical Theory (also called the “Frankfurt School”). It will explore the specific understanding of “critique” in the works of its main representatives (Horkheimer, Adorno, Benjamin, Marcuse, Habermas), of its predecessors (Kant, Hegel, Marx, Lukács), and contemporary approaches that seek to extend this theoretical framework. Concepts to be examined include “reification”, “alienation”, “ideology”, and “emancipation”. The course will close with an analysis of critiques directed to Critical Theory and its dialogue with contemporary global issues (ecology, feminism, coloniality, technology, etc.). By the end of this course, students will:

- be familiarised with Critical Theory’s ‘canonical’ texts and authors as well as its contemporary developments, allowing for advanced study in this field;
- be equipped with concepts and methodological tools for critically analyzing contemporary societies.

### **Avaliação | *Grading and Assessment***

A avaliação será baseada em três componentes:

1. Uma redação final abordando um dos tópicos discutidos no seminário (60% da nota total). As redações devem ser entregues até 31 de janeiro de 2025 e devem ter no máximo 4000 palavras para alunos de mestrado e 6000 palavras para alunos de doutoramento.
2. Apresentação de um seminário sobre um dos textos da lista de leitura (25% da nota total). Os/as alunos/as devem-se inscrever nas duas primeiras semanas do semestre para uma apresentação de 15 a 20 minutos.
3. Participação na discussão em classe (15% da nota total).

The assessment will be based in three components:

1. A final essay addressing one of the topics discussed in the seminar (60% of the total grade). The essays are due on January 31st, 2025 and should be max. 4000 words long for MA Students and 6000 words for PhD students.
2. A seminar presentation of one of the texts from the reading list (25% of the total grade). Students should sign up on the first 2 weeks of the semester for a 15-20-minute presentation.
3. Participation in class discussion (15% of the total grade).

## **Bibliografia | Bibliography**

Marx, K. "The fetishism of commodities and its secret" in *Capital*, vol. 1. London: Penguin Books, 1990, 163–177.

Lukács, G. "Reification and the Consciousness of the Proletariat" in *History and Class Consciousness*, Cambridge: MIT Press, 1971, 83–150.

Horkheimer, M. "Traditional and Critical Theory", in *Critical Theory: Selected Essays*, New York: Continuum, 1972, 188–243.

Horkheimer, M., Adorno, T.W. *Dialectic of Enlightenment: Philosophical Fragments*, Stanford: Stanford UP, 2002.

Benjamin, W. "On the Concept of History" in *Selected Writings*, vol. 4, Cambridge, MA: Harvard UP, 2003, 389–400.

Marcuse, H. *One-Dimensional Man: Studies in the Ideology of Industrial Society*, London: Routledge, 2002.

Habermas, J. *Knowledge and Human Interests*, Boston: Beacon Press, 1971.

Fraser, N., Honneth, A. *Redistribution or Recognition? A Philosophical-Political Exchange*, New York: Verso, 2003.

Allen, A. *The End of Progress: Decolonizing the Normative Foundations of Critical Theory*, New York: Columbia UP, 2016.

## **Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)**

Conhecimentos básicos sobre Kant, Hegel e Marx podem ser úteis, mas não são obrigatórios.

Basic knowledge about Kant, Hegel and Marx can be beneficial but is not mandatory.